MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Lunes 16 de noviembre

09:00

Celtic Suite, de G. Whitlock: (9')
I. Midnight in Kinsale - II. Love Song - III. Ceilidh
Siria González Martínez · Iyán Villanueva Menéndez · Marta Carro Amigo · Andrea Dovale Rodríguez (Cuarteto de saxofones)
Francisco Díaz Hernández, profesor

***Concierto para saxofón alto y orquesta de cuerdas*, de M. Dubois (7')**
I. Lento espressivo – Allegro
Gonzalo Díaz Borjas, saxofón alto · Ana Fernández Gayoso, piano
Ana Fernández Gayoso y Guillermo Rodríguez Palacio, profesores

***Concierto para saxofón alto y orquesta de cuerdas*, de M. Dubois (5'30'')**
II. Sarabande - Lento
Koldo Bustamante Lanzagorta, saxofón alto · Ana Fernández Gayoso, piano
Ana Fernández Gayoso y Guillermo Rodríguez Palacio, profesores

Konzertstück, de Paul Hindemith: I. Lebhaft (4')
Andrea Dovale Rodríguez· Wendy Fernández Paredes (Dúo de saxofones)
Julia Segovia Verdejo, profesora

12:00

***Abendempfindung*, de W.A. Mozart**
El *café de chinitas*, de F. G. Lorca / Anónimo
Eduardo Pintado Sarachaga, canto · Grecia Pérez Sulbarán, piano
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

***Concierto para trompeta en mi mayor*, de J. N. Hummel (7')**
1. Allegro con Spirito
Mario Pardo Solá, trompeta · Eva Roces García, piano
José Antonio Vázquez Martínez, profesor

***Nocturno en mi mayor*, op. 62 nº. 2, de F. Chopin (7')**
Ángela Riestra López, piano
Germán García Pérez, profesor

MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Miércoles 18 de noviembre (I)

10:00

Suite para flauta travesera*, de C. Widor** (I. Moderato) · ***Variaciones alternantes
***Folia para flauta traverso*, de M. Marais** (nº 3)
***Estudios*, de K. Elert** (nº 18 y 20)
Iago Paisal Lombardero, flauta · Irina Moussatova, piano
Julia Estévez Salgueiro, profesora

***Sonata para flauta en mi b mayor*, BWV 1031, de J. S. Bach (10')**
I. Allegro moderato - II. Siciliano - III. Allegro
Alejandro Armada Rodríguez, flauta • María Alvarez Vidales, piano
Carmen Viejo Llaneza, profesora

***Suite del Cascanueces*, op. 7, de P. I. Tchaikovsky (5')**
Obertura miniatura - Danza del hada del azúcar
Laura Puente Novales, piano · Héctor del Río Fernández, piano
Paula Raposo Rodríguez, profesora

***Sonata para flauta y piano*, op. 23, de L. Liebermann (10')**
Uxue Zabala Rodríguez, flauta · Irina Moussatova, piano
Carmen Viejo Llaneza, profesora

10:50

Recibimiento a escolares en el vestíbulo

***Suite Hellenique*, de P. Iturralde** (I. Kalamatianos) **(1'30'')**

***Caprice Valsant*, de G. H. Green (5')**
Mario Arango Pérez, xilófono · Ana Fernández Gayoso, piano
José Ramón Vidal Pereira, profesor

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

Principado de Asturias | Consejería de Educación

MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Miércoles 18 de noviembre (II)

11:30

***Concierto para tuba y orquesta*, de R. V. Williams (8´)**
I. Allegro Moderato - II. Romanza
Fernán Rodríguez González, tuba · Pablo Eisele, piano
Alfonso Mollá Castells, profesor

***Sonata para violonchelo solo*, de G. Ligeti : I. Diálogo (5')**
Sofía Soto López, violonchelo
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

***Concierto para violonchelo y orquesta n.º 1*, op. 33, de C. Saint-Saëns (6')**
I. Allegro non troppo
Hugo Soto López, violonchelo · Ana Fernández Gayoso, piano
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

Giocoso ,*op. 53 n.° 8*, de R. Glière · *Calypso* de G. Gusev (9')
Hugo Soto López · Sofía Soto López (dúo de violonchelos)
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

12:30

***Concierto para oboe en si bemol*, op. 7 n.º 3, de T. Albinoni (5´)**
I Allegro - II Andante
Silhouette, de J. Harmon (5´)
Ernesto Laso, tuba · Pablo Eisele, piano
Alfonso Mollá Castells, profesor

***Caprice Valsant*, de G. H. Green (5')**
Clara Sampietro Rafel, xilófono · Ana Fernández Gayoso, piano
José Ramón Vidal Pereira, profesor

***Sonata para clarinete y piano en mi bemol mayor*, op. 167, de C. Saint-Saëns (15')**
Antonio Manuel Gutiérrez Fernández, clarinete
Hugo Luarca Fernández, piano
Julio Vara Corella, profesor

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Jueves 19 de noviembre (I)

09:00

***Six petits duos*, op. 34 n.º 2, de F. Carulli (7')**
Andrés Insua Areces · Ainoa Barcia Díaz (dúo de guitarras)
Paulino Jardón Gurruchaga · Miguel Bobo de la Peña, profesores

***Sonata para violonchelo* en la mayor, Op. 69, de L. van Beethoven (9' 30'')**
I. Allegro, ma non tanto
María Alonso Sentíes, violonchelo · Ana Fernández Gayoso, piano
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

***Concierto para flauta y piano sol meno,r* BWV 1020, de J. S. Bach (10')**
Mencía Lera González, flauta · Irina Moussatova, piano
Irina Moussatova, profesora

***Concierto para flauta y orquesta en sol mayor*, K 313, de W. A. Mozart (7')**
I. Allegro maestoso
Gloria Cespón, flauta · Irina Moussatova, piano
Julia Estévez Salgueiro, profesora

10:00

***Concierto para oboe y orquesta en do*, de D. Cimarosa (10')**
II. Allegro - III. Siciliana - IV. Allego giusto
Samuel Arias Domínguez, saxofón soprano · Ana Fernández Gayoso, piano
Guillermo Rodríguez Palacio, profesor

Caprice Valsant, G. H. Green (5')
Roi González Quelle, xilófono · María José Álvarez Salcedo, piano
José Ramón Vidal Pereira, profesor

***Abendempfindung*, de W.A. Mozart**
El *café de chinitas*, de F. G. Lorca / Anónimo
Grecia Pérez Sulbarán, piano • Eduardo Pintado Sarachaga, canto
Bogumila Rekucka Zalewska, profesora

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA EDUARDO MARTINEZ TORNER
SANTA CECILIA 2026 CONSMUPA
Principado de Asturias | Consejería de Educación

MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Jueves 19 de noviembre (II)

12:00

***Suite n.º 3 para violonchelo solo*, de J. S. Bach (3'30'')**
Bourré I y II
Víctor Manuel Aja Navalón, xilófono · Ana Fernández Gayoso, piano
José Ramón Vidal Pereira, profesor

***Etenraku*, de Bruno Martínez (alumno de composición) (3')**
Marina Brita-Paja García, flauta sola
Manuel Martínez Burgos, profesor

***Concerto for bass tuba*, de R. V. Williams (4')**
I Allegro Moderato
2 *sonatas para trompa*, de Luigi Cherubini (8')
I Larghetto, II Largo, Allegro Moderato
Ana Limón Fernández, tuba · Pablo Eisele, piano
Alfonso Mollá Castells, profesor

***Quinteto de maderas en si bemol*, op. 56 n.º 1, de Franz Danzi (12')**
I. Allegretto- II. Andante con Moto - III. Menueto Allegretto - IV. Allegretto
Marina Brita-Paja García, flauta · Ainhoa García Ferreira, flauta · Nathalie Pena Rojas, clarinete · Karlyana Esteban García, fagot · Daniel Vidal Miguez, fagot
Paulino Jardón Gurruchaga, profesor

***Concierto del Sur*, de Manuel M. Ponce (15')**
I. Allegro Moderato
Enrique García Planelles, guitarra · aula Raposo Rodríguez, piano
Miguel Bobo de la Peña, profesor

13:30

***Cinco invocaciones felinas*, de Pablo Sanz Fernández (alumno de composición) (3')**
Música concreta
Jorge Carrillo Fernández, profesor

***-ema (phoné)*, de José Ángel Miñor (alumno de composición) (20')**
José Ángel Miñor (voz y electrónica en vivo)
Jorge Carrillo Fernández, profesor

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

MÚSICA EN EL VESTÍBULO

Viernes 20 de noviembre

10:00

***Preludios n.º 6 y n.º 10*, de A. Scriabin (6')**
Boris Cora Gutiérrez, piano
María Cueva Méndez, profesora

***Soneto 104 de Petrarca*, de F. Liszt (6')**
Iván Patón Álvarez (piano)
María Cueva Méndez, profesora

***Sonata en mi mayor*, BWV 1035, de J. S. Bach (11')**
I. Adagio ma non tanto - II. Allegro - III. Siciliano - IV. Allegro assai.
Sonia Arango Pérez, flauta · Irina Moussatova, piano
Carmen Viejo Llaneza, profesora

Performance - *Censura del arte*
Dominic Castro Vales · Mario Gutiérrez Gutiérrez · Joel Moen Suárez · Lois Rodríguez Pereiras · María Sanhuesa Fonseca
Arantxa Atutxa, profesora

12:00

Espicha y fin de fiesta



CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación