El Conservatorio Superior de Música
del Principado de Asturias presenta

SANTA CECILIA 2026



Del 16 al 20 de noviembre de 2026

Consmupa · Corrada del Obispo, s.n., Oviedo

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

Principado de Asturias | Consejería de Educación

PROGRAMA GENERAL (I)

Lunes 16 de noviembre
Música y bienestar

09:00 - 10:00 | Música en el vestíbulo

10:00 - 12:00 | Sala de Cámara. Charla taller
"¿Por qué tocar no es darle al *play*?". Ponente: Dra. Irene Alonso

12:15 - 13:15 | Plaza del Ayuntamiento. Música en la calle
Ensemble de trombones & Isabel Leal Paz, dinamizadora

12:00 - 13:00 | Música en el vestíbulo

Martes 17 de noviembre
Acordes solidarios

10:45 - 11:45 | Auditorio del Consmupa. Concierto para escolares:
"El secreto de los autómatas"
Diseño: Paula Raposo Rodríguez
Colaboración especial: Enrique Moreno Iglesias
(profesor del Conservatorio de Música de Mieres)

12:00 - 13:30 | Emisión en directo del programa de radio "Más de uno Oviedo", de Onda Cero Asturias, con Patricia Rodríguez y Yolanda Vidal

19:00 | Palacio Villa Magdalena. Inauguración de la exposición benéfica "Artistas solidarios: el arte que transforma vidas", organizada por la Asociación Renacer en la arena, con la participación del Ensemble de trombones

Miércoles 18 de noviembre (I)
Vientos de celebración

10:00 - 11:00 | Música en el vestíbulo

11:00 | Sala de Cámara. Concierto para escolares:
"Moldeando el sonido"
Ensemble de Clarinetes · Alberto Veintimilla Bonet, director

11:30 - 13:30 | Música en el vestíbulo

13:30 | Auditorio del Consmupa. Concierto de la Banda Sinfónica del Consmupa
Antonio Ribera Soler, director · Alfonso Huerta Fernández, saxofón alto
Obras de Johan de Meij, André Waignein y Manuel de Falla

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MUSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

PROGRAMA GENERAL (II)

Jueves 19 de noviembre
Descubriendo los instrumentos

09:00 - 10:45 | Música en el vestíbulo

10:45 - 11:45 | Auditorio del Consmupa. Concierto para escolares: "¿Dónde están los instrumentos?". Diseño y ejecución: Olivia Fernández Blázquez, junto al alumnado de Didáctica Musical I

12:00 - 14:00 | Música en el vestíbulo

Viernes 20 de noviembre
Coda festiva

10:00 - 11:00 | Música en el vestíbulo
11:00 - 12:00 | Auditorio del Consmupa. Concierto de ensembles
12:00 | Vestíbulo del Consmupa. Espicha y música informal

Más allá del conservatorio...

Viernes 13 de noviembre

11:15 | Museo Arqueológico de Oviedo
Visita guiada a la exposición "Canteros del sonido"
a cargo de su comisario, Manuel Paz

Viernes 20 de noviembre

20:00 | Auditorio Teatro de Pola de Siero "Concierto a dos bandas"
Banda Sinfónica del Consmupa, Banda de Música de Siero y Bandín de Siero
Dirección: Antonio Ribera Soler y Emilio Huerta

Lunes 23 de noviembre

19:00 | Palacio Villa Magdalena. Visita guiada a la exposición benéfica "Artistas solidarios: el arte que transforma vidas", organizada por la Asociación Renacer en la arena, con la participación del Nophox Sax Quartet



CHARLA - TALLER

¿Por qué tocar no es darle al *play*?

ANSIEDAD ESCÉNICA Y PSICOLOGÍA DE LA INTERPRETACIÓN MUSICAL

(Dirigido a alumnado y profesorado, previa inscripción)

Lunes, 16 de noviembre de 2026
10:00 - 12:00 h.
Sala de cámara del Consmupa

Un taller de divulgación y reflexión para comprender qué nos ocurre cuando subimos al escenario, por qué a veces saber tocar no basta para sentirnos seguros al interpretar y qué estrategias pueden ayudarnos a preparar las actuaciones y cuidar el bienestar durante la formación musical.



Irene Alonso

Psicóloga clínica (SESPA) y doctora en Psicología. Profesora asociada en la Universidad de Oviedo, con trayectoria investigadora en neuropsicología y cognición musical

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

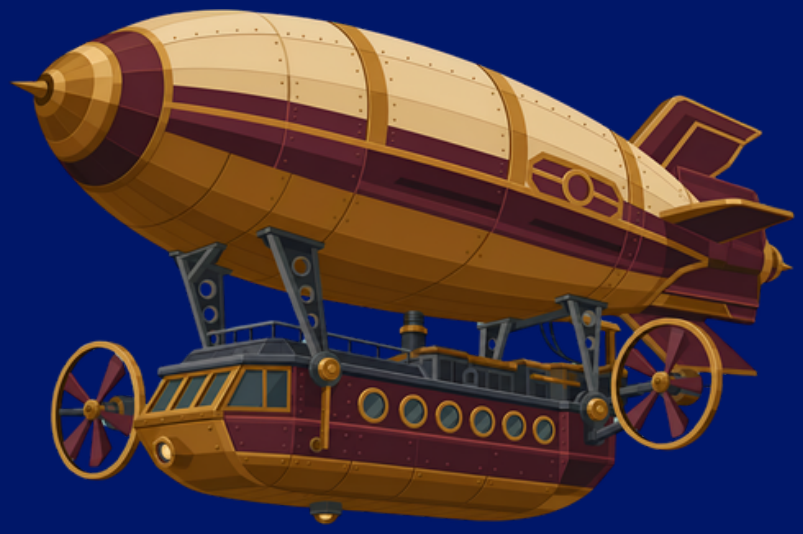
SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

EL SECRETO DE LOS AUTÓMATAS

Concierto para escolares

Martes 17 de noviembre · 10:45 h.
Auditorio del Consmupa



PRESENTACIÓN
Enrique Miguel Moreno Iglesias
(Profesor invitado del Conservatorio de Música de Mieres)

INTÉRPRETES
Francisco Díaz Hernández, Óscar Núñez e Iván Guimarey, trombones · Arsenio Ruiz, gaita · Samuel Arias, saxofón soprano · Javier Muñoz y Víctor Manuel Aja, xilófono · Lior Rajchenberg, barítono · Lourdes Simón, soprano · Lois Rodríguez, bombardino · Aníbal Mortera, violonchelo · Fernán Rodríguez y Ernesto Laso, tuba · Isabel Leal, clarinete · Carmen Lázaro, flauta · Ana Fernández Gayoso, Pablo Eisele, María José Álvarez Salcedo y Eva María González Prieto, Claudia Reguilón, piano · Laura Puente y Héctor del Río, "Dúo Puente del Río", piano a cuatro manos

Con la colaboración de
Francisco Díaz Hernández · Jordi Fernández Boltá · Guillermo Rodríguez Palacio · José Ramón Vidal Pereira · Itziar Jimena Galacho · Alfonso Mollá Castells · Bogumila Rekucka Arantxa Atutxa

DISEÑO Y EQUIPO TÉCNICO
Paula Raposo Rodríguez, Rubén García Martín, María Jesús Cueva Méndez, Julia Estévez Salgueiro y Guillermo Rodríguez Palacio

Regiduría
Lydia Sánchez García y Eva Méndez Camacho

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

MOLDEANDO EL SONIDO

Concierto para escolares

Miércoles 18 de noviembre · 11:00 h.
Sala de Cámara del Consmupa



DANCE VARIATIONS
(Michele Mangani)
Teme / Valzer / Tarantella / Rag-Time / Tango / Swing / Bossanova / Czarda

Director
Alberto Veintimilla Bonet

Ensemble de clarinetes del Consmupa
Juan Diego Merino, Pablo García González, Antonio Manuel Gutiérrez Fernández, Isabel Leal Paz, Saúl Liñares Pereira, Alicia Martínez Gutiérrez, Joel Moen Suárez, Camila Leonor Monsalve Santibáñez, Elena Nikolaeva Vladimirova, Adrián Pasalodos Fernández, Nathali Bárbara Pena Rojas, Beatriz Pérez Colín, Marta Rodríguez Benito

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

¿DÓNDE ESTÁN LOS INSTRUMENTOS?

Concierto para escolares

Jueves 19 de noviembre · 10:45 h.
Auditorio del Consmupa



NARRADORAS
Claudia Reguilón y Noive Solar

INTÉRPRETES
Sergio Pelayo Costa, percusión · Iván Paton, Hugo Luarca y Ángela Riestra, piano · Grecia Pérez, Alicia Martínez y África Guglielmetti, voz · Elena Nikolaeva y Pablo García, clarinete · Pedro Manuel Fernández, violín

GUION
Olivia Fernández Blázquez (profesora)

EQUIPO TÉCNICO
Rubén García Martín, María Jesús Cueva Méndez, Julia Estévez Salgueiro y Guillermo Rodríguez Palacio

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

ENSEMBLES DEL CONSMUPA

Concierto de clausura

Viernes 20 de noviembre
11:00 h. Auditorio del Consmupa



GUION Y PRESENTACIÓN
Eva María González Prieto

Cuarteto Euterpe
Daniel Felgueroso Aller y Carlota Carrera López, violín · Pablo Gago Palmero, viola Aníbal Mortera Pariente, violonchelo

Ensemble de flautas
Gloria Cespón Gey · Uxue Zabala Rodríguez · Marina Brita-Paja García· Iago Paisal Lombardero · Alexandra Pichurina Esipovich ·Carmen Lázaro Alonso · Martín San Miguel Herrero· Victoria García Escudero · Sonia Arango Pérez · Alejandro Armada Rodríguez ·Virginia Rodríguez Vázquez· Mencía Lera González · Ainhoa García Ferreira
Directora: Julia Estévez Salgueiro

Ensemble de clarinetes
Juan Diego Merino · Pablo García González Antonio Manuel Gutiérrez Fernández · Isabel Leal Paz · Saúl Liñares Pereira · Alicia Martínez Gutiérrez · Joel Moen Suárez · Camila Leonor Monsalve Santibáñez · Elena Nikolaeva Vladimirova · Adrián Pasalodos Fernández Nathali Bárbara Pena Rojas · Beatriz Pérez Colín · Marta Rodríguez Benito
Director: Alberto Veintimilla Bonet

Dúo de violonchelos
Hugo Soto López • Sofía Soto López
Bogumila Rekucka, profesora

Ensemble de saxofones
Samuel Arias, saxofón soprano · Gonzalo Díaz, saxofón alto · Melissa Flores, saxofón alto · Siria María González, saxofón alto · Iyán Villanueva, saxofón alto · Wendy Fernández, saxofón tenor · Marta Carro, saxofón tenor · Julia Segovia (profesora), saxofón tenor · Andrea Dovale, saxofón barítono ·
Koldo Bustamante,
saxofón barítono y bajo
Director: Guillermo Rodríguez

Ensemble de percusión
Fernando Ramirez Rubio · Dominic Castro Vales · Victor Manuel Aja Navalón · Mario Arango Pérez · Roi González Quell · Daniel Franco Palencia · Clara Sampietro Rafael
Profesora pianista acompañante:
Ana Fernández Gayoso
Profesor: José Ramón Vidal Pereira

Ensemble de saxofones y percusión
Director: Guillermo Rodríguez

EQUIPO TÉCNICO
Rubén García Martín y María Jesús Cueva Méndez

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

SANTA CECILIA 2026 · CONSMUPA

Principado de Asturias | Consejería de Educación

ORGANIZACIÓN Y AGRADECIMIENTOS

Diseño, coordinación y cobertura técnica
Rubén García Martín, María Jesús Cueva Méndez,
Julia Estévez Salgueiro, Jorge Diego Fernández Valera,
Paula Raposo Rodríguez, Guillermo Rodríguez Palacio y
Fernando Santirso González
(Departamento de Promoción Artística)

Colaboradores
(Alumnado de la asignatura de Organización
y diseño de eventos musicales)
Gloria Cespón Gey, Eva Méndez Camacho,
Fernando Ramírez Rubio, Fernán Rodríguez González,
Lydia Sánchez García, Pablo Victorero Alonso
y Alba Vidales Posada

Personal de Administración y Servicios
Secretaría: Irene Arroyo Estrada y Mercedes Prado Fernández

Ordenanzas: Marina Elena González Valle, Jorge Loredo Sierra
y María Antonia Madera García

Limpieza: Elena Giraldo Nieto y María José González Huerdo



SANTA CECILIA 2026

CONSMUPA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTINEZ TORNER

Principado de Asturias | Consejería de Educación