



MEMORIA DE MOVILIDADES ERASMUS

OBJETIVO

El objetivo de esta memoria no es realizar una encuesta o crítica del funcionamiento del programa Erasmus. Si bien es cierto que la Oficina de Relaciones Internacionales tomará buena nota de aquellos aspectos mejorables, esta memoria pretende ser una ayuda y orientación a los futuros alumnos Erasmus.

Esta memoria estará a disposición de los alumnos en la página web del centro (zona restringida) para que puedan consultarlas y hacerse una idea de las características y posibilidades de los centros que ofertamos. De esta manera, de ahora en adelante, sin importar cuántos años pasen, cualquier alumno podrá servirse de tu experiencia para elegir el centro que más le convenga y, servirse de tus consejos para desenvolverse mejor.

Por ello os rogamos que nos hagáis llegar esta Memoria por correo electrónico (international@consmupa.com), en Word (.doc) o pdf, letra Arial y tamaño 12, con el fin de que tengan un formato similar. En la portada deberá figurar el nombre del alumno, el centro de destino y el periodo en que se realizó el intercambio.

Muchas gracias por vuestra colaboración.

PUNTOS QUE HA DE INCLUIR LA MEMORIA DE LOS ALUMNOS ERASMUS

Para la elaboración de la memoria final de los alumnos que hayan realizado movilidades Erasmus, la oficina de Relaciones Internacionales del CONSMUPA ha preparado una guía de puntos que han de ser incluidos en dicha memoria.

Tenéis plena libertad para incluir fotografías, que además de hacer más vistoso el documento resultan de gran ayuda para los futuros alumnos Erasmus.

1. Traslados y viajes:

- Pequeño comentario sobre los aeropuertos de salida y destino.
- Las compañías aéreas que operan y las que son más interesantes económicamente.
- Las vías de acceso a los mismos (trenes, autobuses,...).
- Recomendaciones previas al viaje.

En resumen, todo tipo de valoraciones y consejos sobre los vuelos a tomar, la previsión y reserva de billetes de avión, tren, bus,...traslado desde el aeropuerto a la ciudad, etc.

2. Recepción en el conservatorio de destino:

- Atención por parte de los Coordinadores Erasmus.
- Quiénes son los Coordinadores y dónde encontrarlos.
- Facilidades y ayudas a la hora de acomodar a los alumnos en los planes académicos.
- Profesorado y atención del mismo.
- Valoración de los profesores.
- Adaptación de horarios.
- Relaciones con el resto de alumnos (recepción fría o cordial)
- Existencia de alguna asociación de alumnos o programas de apoyo a alumnos Erasmus ("padrinos" o "mentores")

Y todos aquellos elementos que el alumno considere oportuno reseñar.

3. Alojamientos.

- Tipo de alojamiento en el que se residió. costes económicos.
- Calidad de las viviendas.
- Explicación de cómo se consiguió esa vivienda (mediante anuncios, internet, gestión del conservatorio, etc.)
- Ayuda por parte del conservatorio en la consecución del alquiler de piso o residencia, etc.

Otros consejos referidos a la vivienda para futuros compañeros que viajen a ese destino.

4. Periodo de estancia.

- Duración de la estancia y cuándo se realizó.
- Si encajaba esta elección con los planes de estudio de ambas instituciones (especialmente con una evaluación al final del periodo Erasmus).
- Conveniencia según las características del país (climatológicas por ejemplo).
- Ventajas o inconvenientes que el alumno Erasmus haya observado respecto al momento en que se realice el intercambio. Consejos sobre ello.

5. Nivel de vida.

- Explicación de las principales diferencias encontradas con respecto a la vida en España.
- Gastos de manutención.
- Vida cultural, actividades de tipo social, cuidado y mantenimiento de las ciudades.
- Indicar si existe diversidad de actividades para los momentos de ocio (cines, teatros, pubs, etc.)
- Accesibilidad económica del alumnado a este tipo de servicios, etc. Comentario sobre las experiencias personales en este sentido.

6. Actividad en el centro.

Valoración personal sobre los planes de estudios, horarios, accesibilidad al profesorado, actividades complementarias y formativas, encuentros, cursos, desarrollo de las clases, adecuación de los programas académicos a la realidad del aula, conciertos, conferencias, master-clases y todos aquellos apartados que el alumno considere oportunos señalar en esta línea.

7. Exámenes y evaluación.

- Comentario de cómo se ha llevado a cabo la evaluación por parte de los profesores (exámenes teóricos y/o prácticos, audiciones, asistencia a clases, trabajos de investigación,...)
- Expresar una opinión personal sobre el tipo de evaluación y el grado de satisfacción con el/los sistemas empleados.

8. Idioma.

Comentario sobre el trabajo realizado en materia de idiomas:

- Asistencia a clases (previamente o durante la estancia).
- Estudio de inglés o de la lengua del país de estancia.
- Ayudas o actividades propuestas por el conservatorio de origen o destino en esta línea.

9. Sanidad.

- Trámites realizados en nuestro país. Posibles dificultades encontradas.
- ¿Tuviste que realizar algún trámite al llegar al país de destino?
- ¿Cómo fue la atención sanitaria?

10. Documentación.

Posibles problemas y consejos prácticos a la hora de presentar la documentación que requiere el Programa Erasmus.

11. Valoración general

Valoración del alumno sobre la experiencia Erasmus, desde el punto de vista personal (conocimiento de otra cultura, formas de vida, amistades, contactos,...) y académico (como ha influenciado su formación académica, nuevas visones, deseos de realizar cursos, postgrados,...fuera de España, idiomas, etc.). Cualquier tipo de sugerencia que os hubiera gustado que os dieran a vosotros en su momento.