

Publicación **definitiva del
calendario, llamamientos y
comisiones de evaluación de los
exámenes fin de asignatura (EFA)
y defensa de los trabajos fin de
estudios (TFE)
en convocatoria ordinaria.
Curso 2023-23**

En Oviedo, a 23 de abril de 2024



Fernando López Blanco
Jefatura de Estudios del Consmupa

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / ACORDEÓN

Departamento de TECLA. Comisión de Evaluación EFAACORD			
Presidente/a		Orfila Abadía, Fernando	
Secretario/a		González Pérez, Diego	
Vocal		González Yagüe, Ignacio Germán	
Vocal		Carrillo Fernández, Jorge	
Vocal		Elías Casal, Gabriel-Alberto	
Suplente		Cuesta González, Miguel Ángel	
Suplente		García Martín, Rubén	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
13:30	Svintsitskyi, Vasyi (Interpretación / Acordeón)		Viernes, 7 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 13:30 horas. Auditorio

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / CANTO

Departamento de CANTO Y CONJUNTOS. Comisión de Evaluación EACANT			
Presidente/a		Ribera Soler, Antonio	
Secretario/a		Cambolor García, Pablo	
Vocal		Moirón Fernández-Felechosa, Ethel María	
Vocal		García Sánchez, María Begoña	
Vocal		García Miranda, Jose Esteban	
Suplente		Real Tresgallo, Manuel	
Suplente		Atutxa Gutiérrez, Arantxa	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Llera Valle, Silvia (Pedagogía / Canto)		Martes, 11 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 12:00 horas. Auditorio
13:30	Galán Gómez, Cristina (Interpretación / Canto)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / CLARINETE

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación EFACTLE			
Presidente/a		Viejo Llaneza, Carmen	
Secretario/a		Segovia Verdejo, Julia	
Vocal		Veintimilla Bonet, Alberto	
Vocal		Ribera Soler, Antonio	
Vocal		Suárez Rodríguez, Clara María	
Suplente		Suárez González, Johanna	
Suplente		Pérez Redruello, Isabel	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Pozo Águila, Aimara del (Interpretación / Clarinete)		Lunes, 3 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	Mongil Mongil, Bárbara (Interpretación / Clarinete)		
12:00	Monsalve Santibáñez, Camila Leonor (Interpretación / Clarinete)		
13:30	Moro Moragrega, Ester (Interpretación / Clarinete)		
09:00	Gutiérrez Fernández, Antonio Manuel (Interpretación / Clarinete)		Martes, 4 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	Rodal Graña, Elba (Interpretación / Clarinete)		
12:00	Casanova Martín, Alicia (Interpretación / Clarinete)		
13:30	Crespo Castillo, Henry José (Interpretación / Clarinete)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / FLAUTA

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación EFAFLTA			
Presidente/a		Veintimilla Bonet, Alberto	
Secretario/a		Estévez Salgueiro, Julia	
Vocal		Viejo Llaneza, Carmen	
Vocal		Rodríguez Palacio, Guillermo	
Vocal		Segovia Verdejo, Julia	
Suplente		Ribera Soler, Antonio	
Suplente		Suárez Rodríguez, Clara María	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Gómez Bilbao, Cristina (Interpretación / Flauta)		<p>Miércoles, 5 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio</p>
10:30	Menéndez Magadán, Nélida (Interpretación / Flauta)		
12:00	García-Truébano Menéndez, Covadonga (Interpretación / Flauta)		
13:30	Rodríguez Fernández, Carmen (Interpretación / Flauta)		
09:00	Chaves Rodríguez, Mariña (Interpretación / Flauta)		<p>Jueves, 6 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio</p>
10:30	Fernández Toraño, Lucía (Interpretación / Flauta)		
12:00	García López, Alba (Interpretación / Flauta)		
13:30	Varela Palacios, Irune (Interpretación / Flauta)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / ÓRGANO

Departamento de TECLA. Comisión de Evaluación EFAORG			
Presidente/a		Orfila Abadía, Fernando	
Secretario/a		González Yagüe, Ignacio Germán	
Vocal		Cambor García, Pablo	
Vocal		Pérez Riesgo, Amanda	
Vocal		Cabo González, Manuel	
Suplente		Cuesta González, Miguel Ángel	
Suplente		García Martín, Rubén	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
11:00	Álvarez Blanco, Mario (Interpretación / Órgano)		Viernes, 31 de mayo de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 11:00 horas. Basílica de San Tirso el Real

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / PERCUSIÓN

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación EFAPER			
Presidente/a		Mollá Castells, Alfonso	
Secretario/a		Camblor García, Pablo	
Vocal		Elías Casal, Gabriel-Alberto	
Vocal		Díaz Hernández, Francisco	
Vocal		Rodrigo Roglá, José	
Suplente		Martínez Burgos, Manuel	
Suplente		Vázquez Martínez, José Antonio	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
10:30	González Valdés, Sara (Interpretación / Percusión)		Lunes, 10 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 10:30 horas. Auditorio
12:00	Pozo Águila, Adriana Del (Interpretación / Percusión)		
13:30	Casado Vidal, Gabriel (Interpretación / Percusión)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / PIANO

Departamento de TECLA. Comisión de Evaluación EFAPIANO			
Presidente/a		Orfila Abadía, Fernando	
Secretario/a		Pérez Riesgo, Amanda	
Vocal		Martín Acevedo, Martín	
Vocal		Cabo González, Manuel	
Vocal		Raposo Rodríguez, Paula	
Suplente		Martínez Burgos, Manuel	
Suplente		Rodríguez Enríquez, Beatriz	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
15:00	Rodríguez Arias, África (Pedagogía / Piano)		Martes, 11 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 15:00 horas. Auditorio
16:30	Crespo Gutiérrez, Diego (Interpretación / Piano)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / SAXOFÓN Y OBOE

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación EFASAXOB			
Presidente/a		Veintimilla Bonet, Alberto	
Secretario/a		Segovia Verdejo, Julia	
Vocal		Rodríguez Palacio, Guillermo	
Vocal		Pérez Redruello, Isabel	
Vocal		Suárez González, Johanna	
Suplente		Ribera Soler, Antonio	
Suplente		Suárez Rodríguez, Clara María	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Palencia Martín, Paula (Interpretación / Saxofón)		Viernes, 7 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	El Mountassar Cano, David (Interpretación / Saxofón)		
12:00	Andueza Espinosa, Silvia (Interpretación / Oboe)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: TALLER DE COMPOSICIÓN

Departamento de COMPOSICIÓN Y TEORÍA DE LA MÚSICA. Comisión de Evaluación EFACOMP			
Presidente/a		Martínez Burgos, Manuel	
Secretario/a		García Martín, Rubén	
Vocal		Carrillo Fernández, Jorge	
Vocal		Fernández Herrero, Olaya	
Vocal		Hoyos Pérez, Francisco Javier	
Suplente		Real Tresgallo, Manuel	
Suplente		Fernández Valera, Jorge Diego	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
10:00	Álvarez Aniorte, Miguel (Composición)		Lunes, 3 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 10:00 horas. Aula -18

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: TALLER DE DIRECCIÓN

Departamento de CANTO Y CONJUNTOS. Comisión de Evaluación EFADIR			
Presidente/a		Ribera Soler, Antonio	
Secretario/a		Fernández Blázquez, Olivia	
Vocal		Real Tresgallo, Manuel	
Vocal		Jardón Gurruchaga, Paulino	
Vocal		Arias González, Xaime Gabriel	
Suplente		Muñiz Bascón, Luis Magín	
Suplente		Cambolor García, Pablo	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
13:00	Jano Díez, Inés (Dirección)		Jueves, 30 de mayo de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 13:00 horas. Auditorio
13:45	Lamas Álvarez, Carlota (Dirección)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / TROMPETA

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación EFATRTA			
Presidente/a		Mollá Castells, Alfonso	
Secretario/a		Díaz Hernández, Francisco	
Vocal		Vázquez Martínez, José Antonio	
Vocal		Rodrigo Roglá, José	
Vocal		Camblor García, Pablo	
Suplente		Real Tresgallo, Manuel	
Suplente		Melero Herreras, Ana Rosa	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Hernández Santos, Alberto (Interpretación / Trompeta)		Martes, 11 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	Caldas Carramal, Daniel (Pedagogía / Trompeta)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / TUBA

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación EFATBA			
Presidente/a		Cuesta González, Miguel Ángel	
Secretario/a		Díaz Hernández, Francisco	
Vocal		Vázquez Martínez, José Antonio	
Vocal		Rodrigo Roglá, José	
Vocal		Mollá Castells, Alfonso	
Suplente		Martínez Burgos, Manuel	
Suplente		Melero Herreras, Ana Rosa	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Guimarey Touriño, Iván (Interpretación / Tuba)		Viernes, 31 de mayo de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	Ruiz Ortega, Andrés (Interpretación / Tuba)		
12:00	Castelao Doce, Ramón (Interpretación / Tuba)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / VIOLÍN Y GUITARRA

Departamento de CUERDA. Comisión de Evaluación EFAVLNGUIT			
Presidente/a		Bernal Martínez, Rolando Serafín	
Secretario/a		Jardón Gurruchaga, Paulino	
Vocal		Mijlin Grodenskiy, Alexei	
Vocal		Nasushkin Labovsky, Yuriy	
Vocal		Bobo De La Peña, Miguel	
Suplente		Muñiz Bascón, Luis Magín	
Suplente		Rekucka Zalewska, Bogumila	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Méndez Camacho, Jesús (Interpretación / Violín)		Miércoles, 12 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio
10:30	Pichurina Esipovich, Anastasia (Interpretación / Violín)		
12:00	Ferreras Cabellos, Nicolás (Interpretación / Violín)		
13:30	Iglesias Danilov, Eugenio (Interpretación / Guitarra)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

EXÁMENES FIN DE ASIGNATURA: INSTRUMENTO PRINCIPAL / VIOLONCELLO Y CONTRABAJO

Departamento de CUERDA. Comisión de Evaluación EFAVLCCB			
Presidente/a		Muñiz Bascón, Luis Magín	
Secretario/a		Villamor Martínez, María Ángeles	
Vocal		Rekucka Zalewska, Bogumila	
Vocal		Ballesteros Taboada, Manuel	
Vocal		Jardón Gurruchaga, Paulino	
Suplente		Bernal Martínez, Rolando Serafin	
Suplente		Bobo De La Peña, Miguel	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Fernández Álvarez, Virginia (Interpretación / Violoncello)		<p>Jueves, 13 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado convocado ese día, a las 09:00 horas. Auditorio</p>
10:30	Feygin Manakov, Daniel (Interpretación / Violoncello)		
12:00	García Canal, Sara (Interpretación / Violoncello)		
13:30	Ribera Garrido, Andrés (Interpretación / Contrabajo)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de CANTO Y CONJUNTOS. Comisión de Evaluación TFEBCANTOYCONJ			
Presidente/a		Ribera Soler, Antonio	
Secretario/a		Moirón Fernández-Felechosa, Ethel María	
Vocal		García Miranda, Jose Esteban	
Suplente		Atutxa Gutiérrez, Arantxa	
Suplente		Camblor García, Pablo	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Jano Díez, Inés (Dirección)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 2
12:30	Lamas Álvarez, Carlota (Dirección)		
13:00	Llera Valle, Silvia (Pedagogía / Canto)		
13:30	Galán Gómez, Cristina (Interpretación / Canto)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de CUERDA. Comisión de Evaluación TFEACUERDA1			
Presidente/a		Muñiz Bascón, Luis Magín	
Secretario/a		Melero Herreras, Ana Rosa	
Vocal		Jardón Gurruchaga, Paulino	
Suplente		Bobo De La Peña, Miguel	
Suplente		Ballesteros Taboada, Manuel	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Tocino Laso, Alba (interpretación / Violín)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula 3
09:30	Feygin Manakov, Daniel (interpretación / Violoncello)		
10:00	Fernández Álvarez, Virginia (interpretación / Violoncello)		
10:30	Ferreras Cabellos, Nicolás (interpretación / Violín)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de CUERDA. Comisión de Evaluación TFEBCUERDA2			
Presidente/a		Bernal Martínez, Rolando Serafín	
Secretario/a		García Martín, Rubén	
Vocal		Ballesteros Taboada, Manuel	
Suplente		Muñiz Bascón, Luis Magín	
Suplente		Fernández Blázquez, Olivia	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Iglesias Danilov, Eugenio (Interpretación / Guitarra)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 3
12:30	Méndez Camacho, Jesús (Interpretación / Violín)		
13:00	Ribera Garrido, Andrés (Interpretación / Contrabajo)		
13:30	Dominguez García, Antonio (Interpretación / Violoncello)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de CUERDA. Comisión de Evaluación TFEACUERDA3			
Presidente/a		Bernal Martínez, Rolando Serafín	
Secretario/a		Carrillo Fernández, Jorge	
Vocal		Nasushkin Labovsky, Yuriy	
Suplente		García Martín, Rubén	
Suplente		Rekucka Zalewska, Bogumila	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Morales Yusta, Lucía (interpretación / Violín)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula 4
09:30	Navarro Kretova, Darya (interpretación / Violín)		
10:00	Pichurina Esipovich, Anastasia (interpretación / Violín)		
10:30	García Canal, Sara (Interpretación / Violoncello)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de TECLA. Comisión de Evaluación TFEATECLA			
Presidente/a		Martínez Burgos, Manuel	
Secretario/a		Pérez Riesgo, Amanda	
Vocal		Rodríguez Enríquez, Beatriz	
Suplente		Cuesta González, Miguel Ángel	
Suplente		Fernández Valera, Jorge Diego	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula 25
09:00	Rodríguez Arias, África (Pedagogía / Piano)		
09:30	Svintsitskyi, Vasyl (Interpretación / Acordeón)		
10:00	Zavalin, Alexander (Interpretación / Piano)		
10:30	Fernández Robledo, Iván (Pedagogía / Piano)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación TFEAVMAD1			
Presidente/a	Veintimilla Bonet, Alberto		
Secretario/a	Estévez Salgueiro, Julia		
Vocal	Hoyos Pérez, Francisco Javier		
Suplente	Viejo Llaneza, Carmen		
Suplente	Suárez González, Johanna		
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	<p>Miércoles, día 19 de junio de 2024.</p> <p>Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas.</p> <p>Aula 29</p>
09:00	Gutiérrez Fernández, Antonio Manuel (Interpretación / Clarinete)		
09:30	Palencia Martín, Paula (Interpretación / Saxofón)		
10:00	Pozo Águila, Aimara del (Interpretación / Clarinete)		
10:30	Casanova Martín, Alicia (Interpretación / Clarinete)		
11:00	García López, Alba (Interpretación / Flauta)		

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación TFEBVMAD2			
Presidente/a	Viejo Llanceza, Carmen		
Secretario/a	Segovia Verdejo, Julia		
Vocal	Rodríguez Palacio, Guillermo		
Suplente	Veintimilla Bonet, Alberto		
Suplente	Suárez Rodríguez, Clara María		
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Menéndez Magadán, Nélida (Interpretación / Flauta)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 4
12:30	Mongil Mongil, Bárbara (Interpretación / Clarinete)		
13:00	Andueza Espinosa, Silvia (Interpretación / Oboe)		
13:30	Cánovas Pallarés, Rosa (Interpretación / Saxofón)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación TFEAVMAD3			
Presidente/a		Ribera Soler, Antonio	
Secretario/a		Pérez Redruello, Isabel	
Vocal		Suárez Rodríguez, Clara María	
Suplente		Orfila Abadía, Fernando	
Suplente		García Miranda, Jose Esteban	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Chaves Rodríguez, Mariña (Interpretación / Flauta)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula 39
09:30	Crespo Castillo, Henry José (Interpretación / Clarinete)		
10:00	El Mountassar Cano, David (Interpretación / Saxofón)		
10:30	Fernández Toraño, Lucía (Interpretación / Flauta)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación TFEBVMAD4			
Presidente/a	Cuesta González, Miguel Ángel		
Secretario/a	Pérez Redruello, Isabel		
Vocal	Arias González, Xaime Gabriel		
Suplente	Martínez Burgos, Manuel		
Suplente	Carrillo Fernández, Jorge		
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Gómez Bilbao, Cristina (Interpretación / Flauta)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 25
12:30	Fernández Boltá, Jorge (Interpretación / Gaita asturiana)		
13:00	Fernández Martínez, Diego (Interpretación / Gaita asturiana)		
13:30	García-Truébano Menéndez, Covadonga (Interpretación / Flauta)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO MADERA. Comisión de Evaluación TFEAVMAD5			
Presidente/a	Real Tresgallo, Manuel		
Secretario/a	Fernández Blázquez, Olivia		
Vocal	Rodríguez Palacio, Guillermo		
Suplente	González Yagüe, Ignacio Germán		
Suplente	Arias González, Xaime Gabriel		
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Monsalve Santibáñez, Camila Leonor (Interpretación / Clarinete)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula 2
09:30	Moro Moragrega, Ester (Interpretación / Clarinete)		
10:00	Rodríguez Fernández, Carmen (Interpretación / Flauta)		
10:30	Varela Palacios, Irune (Interpretación / Flauta)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación TFEBVMET1			
Presidente/a		Bobo De La Peña, Miguel	
Secretario/a		Díaz Hernández, Francisco	
Vocal		Vázquez Martínez, José Antonio	
Suplente		Mollá Castells, Alfonso	
Suplente		Elías Casal, Gabriel-Alberto	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	Hernández Santos, Alberto (Interpretación / Trompeta)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 29
12:30	Piedra Cano, Javier (Interpretación / Trompeta)		
13:00	Rodríguez Rodríguez, Arturo (Interpretación / Trompeta)		
13:30	Abal Crespo, Eduardo (Pedagogía / Trompeta)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación TFEBVMET2			
Presidente/a		Orfila Abadía, Fernando	
Secretario/a		Suárez González, Johanna	
Vocal		Rodrigo Roglá, José	
Suplente		Real Tresgallo, Manuel	
Suplente		Hoyos Pérez, Francisco Javier	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
12:00	González Martín, Aroa (Pedagogía / Trompeta)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 12:00 horas. Aula 39
12:30	Guimarey Touriño, Iván (Interpretación / Tuba)		
13:00	Pozo Águila, Adriana Del (Interpretación / Percusión)		
13:30	Castelao Doce, Ramón (Interpretación / Tuba)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de VIENTO METAL Y PERCUSIÓN. Comisión de Evaluación TFEAVMET3			
Presidente/a		Mollá Castells, Alfonso	
Secretario/a		Díaz Hernández, Francisco	
Vocal		Elías Casal, Gabriel-Alberto	
Suplente		Rodrigo Roglá, José	
Suplente		Vázquez Martínez, José Antonio	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
09:00	Ramiro Artero, Miguel (Interpretación / Trombón)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 09:00 horas. Aula de Informática
09:30	Simón Sáez, Pablo Antonio (Interpretación / Trompa)		
10:00	Caldas Carramal, Daniel (Pedagogía / Trompeta)		
10:30	Collazo Val, Rubén (Interpretación / Percusión)		

El / la Presidente / a:.....

El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.

COMISIONES DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA 2024

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Departamento de COMPOSICIÓN Y TEORÍA DE LA MÚSICA. Comisión de Evaluación TFEAACOMP			
Presidente/a		Cuesta González, Miguel Ángel	
Secretario/a		García Martín, Rubén	
Vocal		Carrillo Fernández, Jorge	
Suplente		Fernández Valera, Jorge Diego	
Suplente		Hoyos Pérez, Francisco Javier	
TURNOS	ALUMNADO (por orden de actuación)	CALIFICACIÓN	
11:15	Álvarez Anierte, Miguel (Composición)		Miércoles, día 19 de junio de 2024. Llamamiento único de todo el alumnado designado a este grupo a las 11:15 horas. Aula -18

El / la Presidente / a:..... El / la Secretario / a:.....

NOTAS IMPORTANTES:

- Todos los profesores que se encuentren contratados por sustitución se consideran convocados, a todos los efectos, en las respectivas comisiones de evaluación de las que forme parte el profesor titular al que sustituyan.
- Los turnos de actuación establecidos en este cuadro responden al criterio del sorteo realizado por la Consejería de Educación y Cultura para ALUMNADO (por orden de actuación) de nuevo ingreso en el curso 2023-24 y cuyo resultado fue "GO" en sentido de "A" a "Z".
- Los exámenes deberán llevarse a cabo con rigurosa puntualidad y adecuación a los horarios establecidos.
- Se convoca a todo el alumnado designado a cada día, en **llamamiento único, al comienzo de la sesión diaria. Los turnos de actuación establecidos son sólo orientativos**, siendo potestativo de cada Presidente/a de Comisión de Evaluación la posible modificación de los mismos, dentro de cada día, en caso de ausencia de algún alumno/a convocado/a.
- La convocatoria de alumnado para la defensa del TFE estará condicionada, en todo caso, al cumplimiento de los requisitos correspondientes en el momento establecido, según el calendario organizativo de curso.