

RELACIÓN DE AGRUPACIONES PARTICIPANTES EN LA FASE PRELIMINAR DEL CONCURSO DE CÁMARA CONSMUPA-CAJA RURAL 2022

El concurso dará comienzo a las 9:30 del lunes 25 de abril de 2022 en el auditorio del CONSMUPA.

ORDEN	AGRUPACIÓN	MIEMBROS	INSTRUMENTOS	REPERTORIO
1	Cuarteto Nora	Antía Franco Caaveiro	Flauta	FASE 1: Cuarteto con flauta Nº1 en Re mayor KV 285 (W.A. Mozart)
		Lucas Santos Fernández	Flauta	
		Lucía Hermida Vivero	Violoncello	FASE 2: Cuarteto en Fa mayor (P. Sorazábal)
		Rodrigo Aguilera Carranza	Viola	
2	Trío	Anastasia Pichurina Esipovich	Violín	FASE 1: Trío nº2, 1º movimiento (D. Shostakovich)
		Nicolás Fernández Sánchez	Piano	FASE 2: Trío nº2, 1º, 2º y 3º movimientos (D. Shostakovich)
		Paula Qiao Lebón Real	Violoncello	
3	Galicia Low Brass	Iván Guimarey Touriño	Bombardino	FASE 1: Fuga en Re menor (J.S. Bach) - Bruckner Etude (E. Crespo)
		Jorge Freire González	Bombardino	
		Ramón Castelao Doce	Tuba	FASE 2: First String Quartet. II Romanza III Scherzo (S. Rachmaninov) - Music for Low Brass (W. Sydean)
		Rubén Pereira Silva	Tuba	
4	Cuarteto	Nicolas Ferreras Cabellos	Violín	FASE 1: Cuarteto de cuerda en fa mayor, op. 96. I. Allegro ma non troppo (A. Dvorak)
		Lucía Morales Yusta	Violín	
		Xiana Baliñas Vieites	Viola	FASE 2: Cuarteto de cuerda en fa mayor, op. 96. I. Allegro ma non troppo. II. Lento, IV. Finale: vivace ma non troppo (A. Dvorak)
		Paula Qiao Lebón Real	Violonchelo	
5	Dúo	Marta Vergara González	Flauta	FASE 1: Sonata Flauta y Piano (original para cuarteto), Kv. 285 b en Do Mayor, 1o Mov. (W.A. Mozart) - Sonata Flauta y Piano, 1o Mov. (F. Poulenc)
		Aida Rodríguez Ramos	Piano	
6	Dúo	Irune Varela Palacios	Flauta Travesera	FASE 1: Seis duetos para dos flautas, Duetto nº1 (W.F. Bach)
		Silvia Andueza Espinosa	Oboe	FASE 2: Seis duetos para dos flautas Op.75, Duetto nº2 (W.A. Mozart)

7	Once Brass Quintet	Jose Ruibal Couso	Trompeta	FASE 1: FARANDOLE from L'Arlesienne Suite No. 2 (G. Bizet) - TOREADOR SONG from Carmen (G. Bizet) - KILLER TANGO (S. Kompanek)	
		Javier Piedra Cano	Trompeta		
		Miguel Herrera San Martín	Trompa		FASE 2: WEST SIDE STORY (L. Bernstein)
		Fernando Arias Arias	Trombón		
		Rubén Pereira Silva	Tuba		
8	Guillan Quartet	Lidia Meleiro García	Saxofón Soprano	FASE 1: La oración del Torero (J. Turina arr. Johan van der Linden) - Historia del Tango primer movimiento (A. Piazzolla)	
		Beatriz García Cueva	Saxofón Tenor		
		Nayra Vallejo López	Saxofón Alto	FASE 2: Historia del Tango (A. Piazzolla)	
		Francisco Javier Ferreras Cuervo	Saxofón Barítono		
9	Cuarteto	Anastasia Pichurina Esipovich	Violín I	FASE 1: Cuarteto en Re menor D.810 "La Muerte y la Doncella" 1. Allegro (F. Schubert)	
		Cristina Torres Martínez	Violín II		
		Laura Torroba Bachiller	Viola	FASE 2: Cuarteto 7, Op. 108 (D. Shostakovich)	
		Martín Herrera Barrio	Violonchelo		
10	Dúo	Covadonga García-Truébano Menéndez	Flauta travesera	FASE 1: Duos for flute and clarinet Op. 24 (R. Muczynski)	
		Ester Moro Moragrega	Clarinete	FASE 2: Deux Duos pour Flûte et Clarinette Op. 46 (K. Kummer) - Duos for flute and clarinet Op. 24 (R. Muczynski)	
11	Quinteto Savellys	Adrian Fernandez Gonzalez	Saxofon Alto	FASE 1: Quinteto de cuerda n.2 en Do menor K.406 I. Allegro (W.A. Mozart)	
		Javier Villegas Becoechea	Saxofon Tenor		
		Francisco Javier Alonso Gallego	Saxofon Soprano	FASE 2: Quinteto de cuerda op.39 I. Allegro (A. Glazunov)	
		Alfonso Huerta Fernandez	Saxofon Alto		
		David el Mountassar Cano	Saxofon Baritono		
12	Cuarteto Mijlin	Victor Cañas Calleja	Flauta travesera	FASE 1: Cuarteto Op8. Nr.2 (K. Stamitz)	
		Tomás Prada Gavela	Trompa		
		Clara Rensa Cardón	Clarinete	FASE 2: Sonata nº4 para cuarteto de viento (G. Rossini)	
		Virginia Ceballos González	Oboe		
13	Trío Norteño	Eduardo Díaz Suárez	Clarinete	FASE 1: Trio für drei Klarinetten (J.F. Hummel)	
		Antonio Manuel Gutiérrez Martínez	Clarinete	FASE 2: Trio for Clarinets Opus 7, No. 1 Primer y tercer movimiento (J. Bouffil)	
		Camila Monsalve Santibáñez	Clarinete		
14	Cuarteto	Cristina Gómez Bilbao	Flauta travesera	FASE 1: Jour d'été a la montagne (E. Bozza)	
		Mariña Chaves Rodríguez	Flauta travesera	FASE 2: Jour d'été a la montagne (E. Bozza) - Flûtes en vacances (1o y 4o movimientos) (J. Castèrède)	
		Carmen Rodríguez Fernández	Flauta travesera		
		Alejandro Rodríguez Ruiz	Flauta travesera		

15	Coro de Cámara del CONSMUPA	Laura Domínguez Ferreira	Voz	FASE 1: Quam pulchri sunt gressus tui (T.L. de Victoria) – Tres epitafios (R. Halffter)
		Cristina Galán Gómez	Voz	
		Jorgina Gallego Quintana	Voz	
		María Heres Peláez	Voz	
		María Lombera López	Voz	
		Sara Martínez Sarmiento	Voz	
		Carlota Pulgar Álvarez	Voz	
		Aida Rodríguez Ramos	Voz	FASE 2: Locus iste (A. Brückner) – Quam pulchri sunt gressus tui (T.L. de Victoria) – Tres epitafios (R. Halffter)
		Fernando Romero Suárez	Voz	
		Sergio Cotarelo Nogueiro	Voz	
		Nicolás Fernández Sánchez	Voz	
		Brandon López Álvarez	Voz	
		Andrés Macario Reyero Trapiello	Voz	
		Alexander Zavalin	Voz	