

HORARIO GENERAL DE ASIGNATURAS DE GRUPO CURSO 2021-22

Nombre del Grupo	Horario	Profesores
Aleman	Martes 11:30 - 13:00 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Análisis A	Lunes 10:30 - 12:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Análisis aplicado I	Jueves 09:00 - 11:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Análisis aplicado II	Martes 09:00 - 11:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Análisis aplicado III	Miércoles 09:00 - 11:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Análisis aplicado IV	Lunes 09:00 - 11:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Análisis B	Martes 10:30 - 12:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Análisis C	Miércoles 09:00 - 11:00 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Análisis D	Jueves 10:30 - 12:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Aplicación de las técnicas del movimiento A	Miércoles 09:30 - 11:30 (Aula :015)	Por determinar
Armonía I y Armonía aplicada I	Viernes 11:00 - 13:00 (Aula :-15)	López Blanco, Fernando
Armonía II y Armonía aplicada II	Lunes 13:00 - 15:00 (Aula :-15)	López Blanco, Fernando
Banda de gaitas	Lunes 11:30 - 14:30 (Aula :Auditorio)	Por determinar
Banda Sinfónica A	Martes 11:00 - 12:30 (Aula :Auditorio) Jueves 11:00 - 12:30 (Aula :Auditorio)	Ribera Soler, Antonio
Banda Sinfónica B	Miércoles 11:00 - 12:30 (Aula :Auditorio) Viernes 11:00 - 12:30 (Aula :Auditorio)	Ribera Soler, Antonio
Composición aplicada I	Miércoles 11:00 - 13:00 (Aula :039)	Por determinar
Composición aplicada II	Lunes 11:00 - 13:00 (Aula :Polivalente)	Por determinar
Contrapunto I y Contrapunto aplicado I	Jueves 11:00 - 13:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Contrapunto II y Contrapunto aplicado II	Martes 11:00 - 13:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Coro I y II	Miércoles 12:30 - 14:30 (Aula :Sala de Cámara)	Por determinar
Danza y baile tradicional de Asturias	Viernes 10:30 - 11:30 (Aula :015)	Por determinar
Diagnóstico y evaluación en la educación	Viernes 10:00 - 11:30 (Aula :003)	Por determinar
Didáctica de la música I	Jueves 11:00 - 13:00 (Aula :004)	Agüeria Cueva, Fernando
Didáctica de la música II	Martes 09:00 - 11:00 (Aula :004)	Por determinar
Didáctica de instrumento principal / Trompa	Jueves 11:40 - 12:30 (Aula :+5)	Rodrigo Roglá, José
Didáctica del Instrumento Principal - Percusión	Miércoles 09:55 - 10:45 (Aula :218)	Sánchez-Andrade Fernández, Julio Miguel
Didáctica del Instrumento Principal - Piano	Viernes 10:40 - 11:30 (Aula :018)	Por determinar
Didáctica del instrumento principal / Flauta	Miércoles 10:55 - 11:45 (Aula :033)	Viejo Llana, Carmen
Didáctica del instrumento principal / Trompeta	Jueves 12:30 - 13:20 (Aula :214)	Vázquez Martínez, José Antonio
Didáctica del lenguaje musical	Viernes 09:00 - 10:00 (Aula :003)	Por determinar
Escena Lírica I - II	Viernes 13:00 - 15:00 (Aula :015)	Por determinar
Filosofía y estética de la música - A	Lunes 11:30 - 13:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Filosofía y estética de la música - B	Martes 11:30 - 13:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Filosofía y estética de la música - C	Miércoles 11:30 - 13:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Fonética aplicada al canto I	Viernes 11:00 - 12:00 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Fonética aplicada al canto III	Viernes 12:00 - 13:00 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Francés	Lunes 11:30 - 13:00 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Fundamentos de transcripción aplicada	Viernes 11:00 - 12:00 (Aula :025)	Por determinar
Gaitas de otras tradiciones locales y tipologías	Lunes 10:30 - 11:30 (Aula :-11)	Por determinar



Nombre del Grupo	Horario	Profesores
Grupo instrumental/coral especializado I-II Grupo A	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :Sala de Cámara)	Por determinar
Grupo instrumental/coral especializado I-II Grupo B	Martes11:00 - 13:00 (Aula :Sala de Cámara)	Por determinar
Herramientas tecnológicas para la composición I	Miércoles09:00 - 11:00 (Aula :-18)	Por determinar
Herramientas tecnológicas para la composición II	Lunes11:00 - 13:00 (Aula :-18)	Por determinar
Historia de la música I-Grupo A	Lunes09:30 - 11:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Angel
Historia de la música I-Grupo B	Martes09:30 - 11:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Historia de la música I-Grupo C	Miércoles09:30 - 11:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Historia de la música I-Grupo D	Jueves09:30 - 11:30 (Aula :029)	Cuesta González, Miguel Ángel
Historia de la música II Grupo A	Lunes11:30 - 13:30 (Aula :002)	Por determinar
Historia de la música II Grupo B	Martes11:30 - 13:30 (Aula :002)	Por determinar
Historia de la música II Grupo C	Miércoles11:30 - 13:30 (Aula :002)	Por determinar
Historia de la música II Grupo D	Viernes11:30 - 13:30 (Aula :002)	Por determinar
Improvisación I y II (A)	Lunes09:00 - 10:30 (Aula :012)	Por determinar
Improvisación I y II (B)	Lunes10:30 - 12:00 (Aula :012)	Por determinar
Improvisación I y II (C)	Martes09:00 - 10:30 (Aula :012)	Por determinar
Improvisación I y II (D)	Miércoles10:30 - 12:00 (Aula :012)	Por determinar
Improvisación I y II (E)	Jueves09:00 - 10:30 (Aula :012)	Por determinar
Improvisación I y II (F)	Viernes09:00 - 10:30 (Aula :012)	Por determinar
Inglés grupo A	Lunes09:00 - 10:30 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Inglés grupo B	Martes10:00 - 11:30 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Inglés grupo C	Miércoles12:00 - 13:30 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Inglés grupo D	Jueves10:00 - 11:30 (Aula :Sala de Informática)	Por determinar
Inglés grupo E	Viernes13:00 - 14:30 (Aula :039)	Por determinar
Instrumentación y orquestación I	Martes11:00 - 13:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Instrumentación y orquestación II	Lunes11:00 - 13:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Instrumentación y orquestación III	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Interpretación dramática	Jueves09:30 - 11:30 (Aula :015)	Por determinar
Introducción a la etnomusicología Italiano	Viernes09:30 - 11:00 (Aula :Sala de Informática) (Aula :Sala de Informática)	Cuesta González, Miguel Ángel
Lectura e interpretación de la música contemporánea Grupo A	Lunes09:00 - 10:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Lectura e interpretación de la música contemporánea Grupo B	Martes09:00 - 10:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Lectura e interpretación de la música contemporánea Grupo C	Jueves09:00 - 10:30 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Lectura e interpretación de la música contemporánea Grupo D	Viernes09:30 - 11:00 (Aula :039)	Carrillo Fernández, Jorge
Metodología de la investigación A	Jueves11:30 - 13:30 (Aula :002)	Por determinar
Música cinematográfica-grupo B	Martes13:30 - 14:30 (Aula :019)	Ballesteros Taboada, Manuel
Música cinematográfica-grupo C	Viernes13:00 - 14:00 (Aula :019)	Ballesteros Taboada, Manuel
Música contemporánea	Viernes09:00 - 11:00 (Aula :025)	Por determinar
Música de otras culturas	Martes11:00 - 13:00 (Aula :Polivalente)	Por determinar
Organización y gestión de centros	Miércoles09:00 - 10:30 (Aula :004)	Por determinar
Organología y acústica musical- Grupo A	Lunes09:00 - 11:00 (Aula :-18)	Por determinar
Organología y acústica musical- Grupo B	Martes09:00 - 11:00 (Aula :-18)	Por determinar



Nombre del Grupo	Horario	Profesores
Organología y acústica musical- Grupo C	Martes11:00 - 13:00 (Aula :-18)	Por determinar
Organología y acústica musical- Grupo D	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :-18)	Por determinar
Organología y acústica musical- Grupo E	Viernes09:00 - 11:00 (Aula :-18)	Por determinar
Orientación educativa	Viernes11:30 - 13:00 (Aula :003)	Por determinar
Orquesta	Martes13:00 - 14:30 (Aula :Auditorio) Jueves13:00 - 14:30 (Aula :Auditorio)	Real Tresgallo, Manuel
PAC I - Grupo A	Lunes13:00 - 15:00 (Aula :039)	Por determinar
PAC I - Grupo B	Martes13:00 - 15:00 (Aula :039)	Por determinar
PAC I - Grupo C	Miércoles13:00 - 15:00 (Aula :039)	Por determinar
PAC I Grupo D	Jueves13:00 - 15:00 (Aula :039)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo I - A	Lunes11:30 - 13:00 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo I - B	Martes11:30 - 13:00 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo I - C	Miércoles11:30 - 13:00 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo I - D	Jueves11:30 - 13:00 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo II - A	Lunes10:00 - 11:30 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo II - B	Miércoles10:00 - 11:30 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo II - C	Jueves10:00 - 11:30 (Aula :003)	Por determinar
Percepcion musical y entrenamiento auditivo II - D	Jueves13:00 - 14:30 (Aula :003)	Por determinar
Percusión tradicional I	Martes12:00 - 12:50 (Aula :218)	Sánchez-Andrade Fernández, Julio Miguel
Percusión tradicional II	Jueves10:20 - 11:10 (Aula :218)	Sánchez-Andrade Fernández, Julio Miguel
Prácticas externas	Lunes13:00 - 14:00 (Aula :Despacho de Dirección)	Agüeria Cueva, Fernando
Psicología del desarrollo y de la educación	Jueves09:00 - 11:00 (Aula :004)	Por determinar
Segundo instrumento: Flauta		Viejo Llana, Carmen
Segundo instrumento: Trompa		Rodrigo Roglá, José
Segundo instrumento: Tuba		Mollá Castells, Alfonso
Segundo instrumento: Viola		Jardón Gurruchaga, Paulino
Segundo instrumento: Violín		Bernal Martínez, Rolando Serafín
Sociología e historia de la educación	Lunes09:00 - 11:00 (Aula :004)	Por determinar
Taller de Composición I	Miércoles11:00 - 13:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Taller de Composición II	Lunes11:00 - 13:00 (Aula :025)	García Martín, Rubén
Taller de dirección I	Lunes13:00 - 15:00 (Aula :004) (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Taller de dirección II	Viernes13:00 - 15:00 (Aula :004) (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Técnica de dirección I	Lunes11:00 - 13:00 (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Técnica de dirección II	Miércoles11:00 - 13:00 (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Técnica de dirección III	Jueves11:00 - 13:00 (Aula :Polivalente)	Real Tresgallo, Manuel
Técnica de dirección IV	Viernes11:00 - 13:00 (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Técnicas de autocontrol psicofísico A	Lunes11:30 - 13:00 (Aula :015)	Por determinar
Técnicas de autocontrol psicofísico B	Martes11:30 - 13:00 (Aula :015)	Por determinar
Técnicas de autocontrol psicofísico C	Martes13:00 - 14:30 (Aula :015)	Por determinar
Técnicas de autocontrol psicofísico D	Miércoles11:30 - 13:00 (Aula :015)	Por determinar
Técnicas de autocontrol psicofísico E	Jueves11:30 - 13:00 (Aula :015)	Por determinar
Técnicas de composición con medios audiovisuales	Miércoles11:00 - 13:00 (Aula :-18)	Carrillo Fernández, Jorge



Nombre del Grupo	Horario	Profesores
Técnicas de composición electroacústica	Viernes 11:00 - 13:00 (Aula :-18)	Carrillo Fernández, Jorge
Técnicas de Composición I	Martes 09:00 - 11:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Técnicas de Composición II	Lunes 09:00 - 11:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Técnicas de composición III	Jueves 09:00 - 11:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Técnicas de composición IV	Miércoles 09:00 - 11:00 (Aula :-15)	Martínez Burgos, Manuel
Técnicas de dirección aplicadas	Martes 11:00 - 13:00 (Aula :004)	Real Tresgallo, Manuel
Tecnologías aplicadas a la música I - A	Jueves 09:00 - 11:00 (Aula :-18)	Por determinar

En Oviedo, a 6 de septiembre de 2021

Fernando López Blanco
Jefatura de Estudios del Consmapa

NOTA IMPORTANTE: La publicación de optativas, prevista inicialmente para hoy, día 6 de septiembre de 2021, se pospone hasta nuevo aviso por falta de datos de contratación de profesorado a día de hoy.