



CONSMUPA

CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA

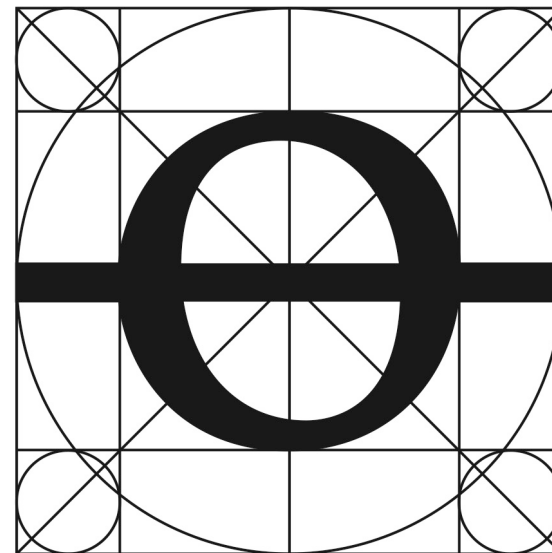
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSMUPA



CONSMUPA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

AUDICIÓN DIDÁCTICA



DEPARTAMENTO DE VIENTO
METAL Y PERCUSIÓN
CÁMARA y TROMPETA



Viernes, 26 de marzo de 2021
12:30 horas
Sala de Cámara CONSMUPA



PROGRAMA

After Midnight

Lidia Chlelsea Boga Sánchez

Jorge Brígido Miqueleiz

Profesor: José Rodrigo Roglá

S. Suan (Contemporánea)

1º Curso Música de
Cámara

4º Curso Música de
Cámara

Concierto para trompeta en Mi b M

- I Allegro moderato
- II Andante
- III Allegro

Diego Redondo Delgado

J. Haydn (1732 – 1809)

3º Curso - Trompeta

Concierto Para Trompeta

José Ruibal Couso

Pianista Acompañante: María Álvarez Vidales

A. Aroutunian (1929 – 1012)

2º Curso - Trompeta

Sonatine para Trompeta

- I Allegro risoluto
- II Andante sostenuto
- III Presto

Luis Ángel Sánchez Sánchez

J. Rueff (1922 – 1999)

3º Curso - Trompeta

Concierto en Do m

- I Moderato

Javier Piedra Cano

B. Marcello (1686– 1739)

2º Curso - Trompeta

Concertpiece Nº 1, Op. 11

Arturo Rodríguez Rodríguez

V. Brandt

3º Curso - Trompeta

Concierto para trompeta en Mi b M

- I Allegro
- II Largo
- III allegro

Alberto Hernández Santos

J. B. G. Neruda (1707 – 1780)

2º Curso - Trompeta

Concierto para trompeta en Mi b M

- I Allegro
- II Largo
- III allegro

Pablo de la Calle González

J. B. G. Neruda (1707 – 1780)

3º Curso - Trompeta

Profesor Trompeta: Jose Antonio Vázquez Martínez

Pianista Acompañante: Eva Rocés García

