



CONSMUPA

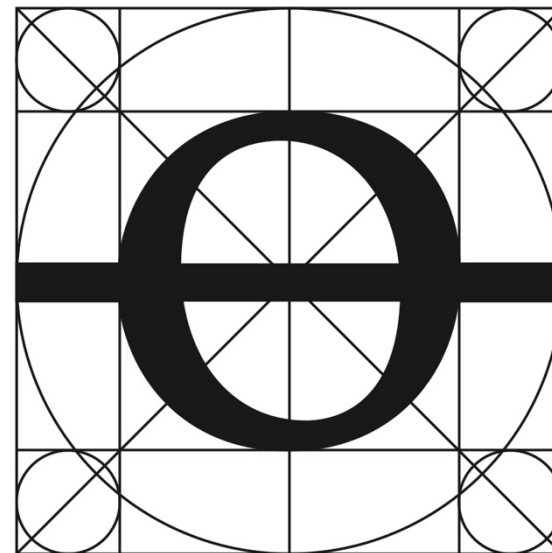
CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSMUPA



CONSMUPA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

**AUDICIÓN
DIDÁCTICA**



**DEPARTAMENTO DE TECLA
PIANO**

Cátedra de M. Martín Acevedo



**Jueves, 25 de marzo de 2021
13:00 horas
Auditorio del CONSMUPA**



PROGRAMA

Intermezzo op. 118 nº 2

Sara Fernández Martínez

J. Brahms (1833-1897)

1º pedagogía

Estudio op. 10 nº 9

Fernando Romero Suárez

F. Chopin (1810-1849)

1º interpretación

Sonata en sol mayor op. 14 nº 2

Allegro

Andante

Scherzo: Allegro assai

Cristina Langa Menéndez

L. V. Beethoven (1770-1827)

3º interpretación

Sonata en mi bemol mayor K. 282

Adagio

Menuetto I—Menuetto II

Allegro

Elena Loredo Fernández

W. A. Mozart (1756-1791)

3º interpretación

Partita nº 1 en si bemol mayor, BWV 825

Praeludium

Allemande

Corrente

Sarabande

Menuet 1

Menuet 2

Giga

J. S. Bach (1685-1750)

Sonata en do menor Hob. XVI/20

Moderato

Andante con moto

Finale: Allegro

F. J. Haydn (1732-1809)

Estudio op. 25 nº 12

Alba María Blanco Parrondo

F. Chopin (1810-1849)

4º interpretación

Profesor Coordinador: Martín Martín Acevedo

