



CONSMUPA

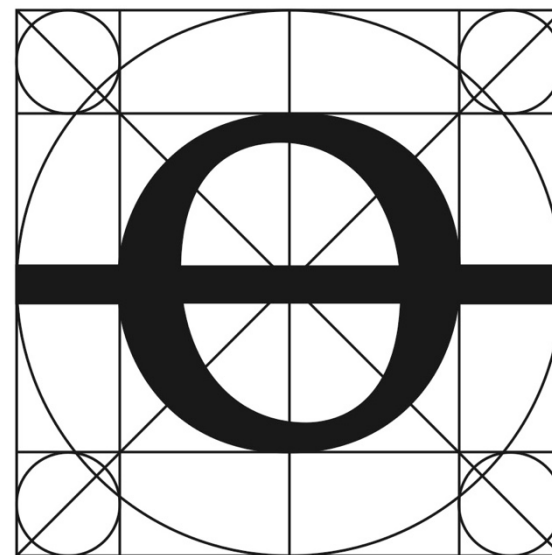
CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSMUPA



CONSMUPA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

AUDICIÓN DIDÁCTICA



DEPARTAMENTO DE VIENTO-
METAL Y PERCUSIÓN:
AUDICIÓN DE PERCUSIÓN



Lunes, 22 de marzo de 2021
11:00 horas
Auditorio del CONSMUPA



PROGRAMA

MUDRA

Bob Becker

ALUMNOS DE MÚSICA DE CÁMARA:

Sergio Costa Pesquera
Miguel Álvarez Aniorte
Sara González Valdés
Carmen Escorihuela Calvo

SOLISTA: **Ander Lekue Goti**

SUITE FOR TIMPANI (3º mov.)

John Beck

Sergio Costa Pesquera (1º curso)

BRAZILIAN LANDSCAPE
 ETUDE IN AB MAJOR

Ney Rosaura
 Omar Musser

Sara González Valdés (1º curso)

SUITE FOR SNARE DRUM

Sigfried Fink

Ander Lekue Goti (1º curso)

HOMAGE TO MAX (selección)
 THREE PIECES FOR SOLO SNARE DRUM

Rande Sanderbeck
 Warren Benson

Alejandro Lede Reboredo (2º curso)

DREAM OF THE CHERRY BLOSSOMS

Keiko Abe

Alejandro Bayo Buj (2º curso)

MARIMBA CONCERTO SUITE
 KONCERT FOR XYLOPHON OG ORKESTER

Neil Rosaura
 Kjell ROIKJER

Adriana del Pozo Águila (3º curso)

DJANGO FOR VIBRAPHONE

John Lewis (arr. Vibráf
 Tim McMahon)
 Casey Cangelosi

CHAKRA SHIFT

Ibai Estandía López (3º curso)

KIM
 AFRODDITTY 2
 ST. MOUNTAIN FOR VIBRAPHONE AND PIANO
 SIDE BY SIDE
 HABANERAS
 FAHRENHEIT 451
 CZARDAS (xilófono y piano)

Askell Másson
 Bill Cahn
 Florian Poser
 Michio Kitazume
 Trad, arr. G. Catalán
 Ben Wahlund
 Vittorio Monti

Gabriel Catalán Rivera (4º curso)

SIDE BY SIDE
 FANTASY ON JAPANESE WOODPRINTS
 MEDITATION NO. 1
 ILIJAS
 ENCANTADA
 DRUM MEDLEY OF MUSIC STYLES
 CONCERT PIECES FOR TIMPANI AND PIANO (3º mov.
 "Fandango")

Michio Kitazume
 Alan Hovhaness
 Casey Cangelosi
 Nebojša J. Živković
 Nathan Daughtrey
 Arjen Oosterhout
 Paul Sarcich

Rubén Díaz Sanz (4º curso)

PIANISTA ACOMPAÑANTE: M^ª Paloma Fernández
 PROFESORES Carmen Escolihuela

COORDINADORES: Julio M. Sánchez-Andrade

