



CONSMUPA

CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA

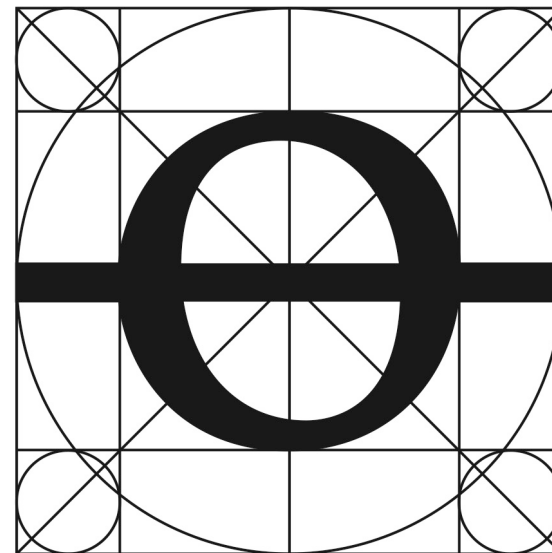
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSMUPA



CONSMUPA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

AUDICIÓN DIDÁCTICA



DEPARTAMENTO DE VIENTO
METAL Y PERCUSIÓN
TROMBÓN



Lunes, 22 de febrero de 2021
9:00 horas
Auditorio del CONSMUPA



PROGRAMA

Concertpiece nº 5

Lidia Boga Sánchez

V. Blazhevich (1881 – 1942)

1º Curso – Trombón

Sonata “Arpeggione” en La m para Trombón y Piano

Concertino para trombón y Piano

Concertino para trombón y Piano

- Perlude
- Courante
- Sarabande
- Gigue

Iago Sobrino Martínez

F. Schubert (1797 – 1828)

E. Sachse (1810-1849)

A. Corelli (1653 – 1713)

4º Curso – Trombón

Sonatine para Trombón y Piano

- Allegro vivo
- Andante

Urlicht. Des Knaben Wunderhorn, part. 2

Sinfonia

- Comodo
- Allegro
- Adagio

La Citta dei Sogni. Mollá. A (Contemporáneo)

Miguel Ángel Ferrando Arbona

J. Castèrède (1926 – 2014)

G. Mahler (1860 – 1911)

G. B. Pergolesi (1710 – 1736)

4º Curso - Trombón

Nocturno op 7 La Citta dei Sogni

Concierto para trombón

- Andante et Scherzo - Valse

Daniel Pérez Cuñarro

F. Strauss (1822-1905)
R. Mollá. A
(Contemporáneo)
H. Tomasi (1901 – 1971)

4º Curso – Trombón

Profesor Coordinador: Alberto Castelló García
Pianista Acompañante: Eva Rocés García

