



CONSMUPA

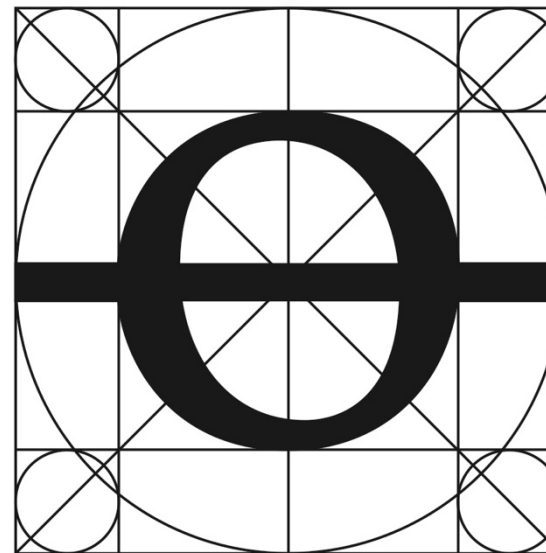
CONSERVATORIO
SUPERIOR
DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

CONSMUPA



CONSMUPA

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
EDUARDO MARTÍNEZ TORNER

AUDICIÓN DIDÁCTICA



DEPARTAMENTO DE VIENTO
METAL Y PERCUSIÓN
TROMPETA



Miércoles, 23 de diciembre de 2020
10:30 horas
Sala Polivalente del CONSMUPA



PROGRAMA



Liebeslied, Op. 22, Nº 2

Aroa González Martín

Profesor: Francisco Arias García
Pianista Acompañante: Eva Rocés García

Intrada

Eduardo Abal Crespo
Profesor: Francisco Arias García
Pianista Acompañante: Eva Rocés García

Concierto Para Trompeta Op. 18 en Fa m

- I. Allegro Moderato
- II. Andante religioso

Pablo de la Calle González
Profesor: Jose Antonio Vázquez Martínez
Pianista Acompañante: Eva Rocés García

O. Böhme (1870 – 1938)

3º Curso – Trompeta
Pedagogía

A. Honegger (1892 – 1955)

3º Curso - Trompeta

O. Böhme (1870 – 1938)

3º Curso - Trompeta

Sonatine

- I. Prelude
- II. Sarabande
- III. Gigue
-

Arturo Rodríguez Rodríguez
Profesor: Jose Antonio Vázquez Martínez
Pianista Acompañante: Eva Rocés García

- I. Allegro Moderato
- Andante Religioso
- Gigue

Concierto Para Trompeta en Mi b M

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Allegro con spirito

Profesores Coordinadores:
Francisco Arias García
y
Jose Antonio Vázquez Martínez

J. Françaix(1912 – 1997)

3º Curso - Trompeta

J. N. Hummel (1778 – 1837)

